

Sèn Jan, ai 17 de oril 2026

## COMUNICAT STAMPA

### TrasLaMusega va inant coi cores, per “Ciantèr fascian”

L Istitut Cultural Ladin chiama ite i cores de Fascia per smaorèr l’arpejon de noscia musega con de neva compojzions per fascian

L Istitut Cultural Ladin “Majon di Fascegn”, per sie 50 egn de atività, l’ à lurà fora l’ projet TrasLaMusega per ge dèr amò più valor a l’arpejon de musega fascèna con proponetes vegnudes adalersch dai protagonisc enstesc. Chisc se à binà a una te n grop de lurier che se à pissà de più scomenzadives che se ouc a targets desvalives. Tel jir de doi egn, chesta l’ è la terza proponeta del projet che se conzentra sui cores e su la formazions de oujes per smaorèr l’ repertorie de cianties per fascian.

**TrasLaMusega "Ciantèr fascian"** se ouc a duta la oujes ciantarines de la val, che se dèsc ju tant tel ciamp liturgich di cores da geja, che te chel profan e da spas di gropes polifonics e di cores da mont. La scomenzadiva, peèda via ja al scomenz del an, la enten engaissèr la creatività e la identità di gropes medemi, envié a **portèr dant compojzions neves e originèles**, adatèdes per sia formazions vocales, duran tesç ja publiché o tesç scric da pe su per chesta ocajon te un di idiomes del fascian.

La cianties neves, a più oujes, con o senza compagnament de strumenc, les cognarà esser consegnèdes dant dai 30 de jugn, duran l’ form endrezà aldò, a la leta sul sit del Istitut Cultural Ladin ([www.istladin.net](http://www.istladin.net)).

D’uton l’ projet se serarà su con n **concert – event finèl en domenia ai 8 de november 2026 da les 5 da sera, ló dal Teater Navalge de Moena**, olache duc i cores e la formazions de oujes che à tout pèrt a la scomenzadiva, i sarà envié a ciantèr dal vif la ciantia che i à portà dant.

Via per la sera l’ publich te sala l’ ge darà la stima a la mior compojzion e vegnarà menzionà ence i tesç neves de maor valuta.

Apede a la region **Autonoma Trentin – Sudtiroi** che à sostegnù dut l’ projet TrasLaMusega, chesta ultima pèrt dedichèda ai cores l’ à podù se emprevaler ence del prezios didament del **Comun de Moena** e del **Comun General de Fascia** che, tel chèder del “Pian organich de politica linguistica e culturèla” i à recognosciù l’ empegn di cores al ben de la valorisazion del lengaz ladin.

La partidures completes e i tesç de la cianties neves i sarà metui a la leta di cores e de duc i enteressé sul sit de la Mediateca Ladina, per ge dèr amò più luster.

De outra enformazions sun chesta scomenzadiva se pel les troèr sul sit del Istitut Cultural Ladin, su la piata <https://www.istladin.net/ld/e/141>

San Giovanni di Fassa-Sèn Jan, 17 aprile 2026

## COMUNICATO STAMPA

### TrasLaMusega prosegue con i cori, per “Ciantèr fascian”

L'Istituto Culturale Ladino chiama a raccolta i cori fassani per ampliare il patrimonio musicale della valle con composizioni inedite in ladino

L'Istituto Culturale Ladino “Majon di Fascegn”, in occasione del suo 50° anno di attività, ha ideato il progetto TrasLaMusega con intento di valorizzare e implementare il patrimonio musicale fassano attraverso proposte nate dagli stessi protagonisti, riuniti in un gruppo di lavoro che ha saputo declinare il progetto in più iniziative rivolte a target differenti. La terza proposta di questo progetto biennale vuole, infatti, coinvolgere i cori e le formazioni vocali, per implementare il repertorio di canti con testo in lingua ladina.

TrasLaMusega “Ciantèr fascian” si rivolge a tutte le numerose realtà della valle, attive sia nell'ambito liturgico dei cori parrocchiali, sia in quello più conviviale e profano dei gruppi polifonici e dei cori di montagna. L'iniziativa, che ha preso avvio a inizio anno, punta ad incoraggiare la creatività e l'identità delle singole formazioni invitandole a presentare delle composizioni inedite e originali adatte per il proprio organico vocale, attingendo a testi già editi o creati appositamente nelle varianti linguistiche del fassano.

Le nuove composizioni, a più voci, a cappella o con accompagnamento strumentale dovranno essere consegnate entro il 30 giugno attraverso l'apposito form disponibile sul sito dell'Istituto Culturale Ladino ([www.istladin.net](http://www.istladin.net)).

In autunno, il progetto si concluderà con un **concerto – evento finale domenica 8 novembre 2026 alle ore 17:00 presso Teatro Navalge di Moena**, quando tutti i cori e le formazioni vocali partecipanti saranno chiamati ad eseguire dal vivo il brano o i brani che hanno presentato. Sarà il pubblico in sala a votare la composizione migliore, mentre una menzione speciale verrà riservata ai testi inediti più significativi.

Accanto all'appoggio della **Regione Autonoma Trentino – Alto Adige Südtirol**, che ha sostenuto l'intero progetto TrasLaMusega, quest'ultima parte dedicata ai cori si avvale anche del prezioso contributo del **Comune di Moena** e del **Comun General de Fascia** che, nell'ambito del “Piano organico di politica linguistica e culturale”, ha riconosciuto l'impegno profuso dai cori nella valorizzazione della lingua ladina.

Gli spartiti completi e i testi delle nuove composizioni verranno messi a disposizione dei cori e di tutti gli interessati sul portale della Mediateca Ladina, garantendone così una maggiore diffusione.

Ulteriori informazioni sull'iniziativa sono disponibili sul sito dell'Istituto Culturale Ladino, alla pagina <https://www.istladin.net/it/e/141>